

Flots

Antoine Alma, Pierre Calavera, Urbuli Baba

Bande sonore – 3 pièces électro-acoustiques

Présentée et conçue spécialement pour le projet collectif *À nos montagnes partagées –L'Ubac* porté par Jean-Marc Paubel.

Imaginée comme un dialogue entre les chants des forces naturelles à l'oeuvre dans les monts du Pilat et une réinterprétation humaine des harmonies et des rythmes qui en émergent, *Flots* est une série de 3 pièces musicales mêlant paysage sonore et composition électro-acoustique. Ces pièces ont été construites en étroite collaboration avec l'écrivain et slameur Pierre Calavera et le batteur expérimental Urbuli Baba. Les textes de Pierre accompagnent l'enchevêtrement des couches musicales et l'écoulement tourmenté des cours d'eau, tandis que les rythmes d'Urbuli suivent les fourmillements saccadés de la danse infernale des êtres.

Cortège – 8'15"

Hymne – 8'50"

Litanie – 6'42" (basé sur le texte *Après toi* de Pierre Calavera)